

东北财经大学 2020-2021 学年艺术教育年度发展报告

人 之一， 人
义。2020-2021 ，东 人
中， ，
， 一个 。
2020-2021 作 下。

一、师资队伍建设

1. 现有艺术专业师资

人 与传 下 7 ，
中 乐、 乐 3 人， 、书 3 人，
1 人， 中 3 人为 2020 。

2. 相关专业师资

专业 之 ， 他
伍。 专业 专 与优 ，
人 与传 传 、
与 、 丹 、
与 作、 体传 与 、
与 ， 与
作。

二、课程体系建设

1. 开设门类丰富的艺术类选修课程

， 人 与传 于
了 乐 、 ，
了 乐 与 、 、
书 与 作 、 与 作
，以 交 乐 、中 乐作 、中
、 、 与
。 ， 了 作为
，使 为 、丰 。

2. 打造丰富的人文艺术类综合素养选修课程

人 与传 、 传
中，也 人 ， 于 ，
、 、中 、 与 、
中 代 、 《 》 、《世
》与 、 与书 、 与 会 、 会
、 介 会 、 、 传
。

三、艺术教育 with 科研成果丰硕多样

1. 积极总结艺术教育经验，获评教学成果奖

人 与传 、 与人
上， 《 人 、
与 《 》 2020

() 二 。 两 “
” 中 三 、 一
， 一 二 。

2. 教师指导学生团体赢得社会声誉

“ ” ，
乐 与
二 一 。 “ ”
、 乐 中 专业 ， ，
也 优 。
也 丰 ， ， 举
。两位 了
， 了业 会 ， 为 传
了一 作 。

3. 成功举办美育课程教学成果展

为了 一 们 ， ， 丰
， 与 作
于 2020 10 下 11 中 ， 之 三
举 。 一 中 ，
了 与 ， 了 们 作 ，
了 ， 了 。

4. 教师个人作品多次赢得专业奖项

2020 ， 为 作 作 《 与

》于《 》， 与书作
 “众 ， ”主 书
 中 一 。

2020 ， “ ”
 ， 了 作 了 。 ，为了
 传 传 ， 作 《
 ， 人 》主 作（2020.4） 《“ ”
 》 （2020.9）， 两 于《人 》。
 ，一件作 为“2020
 件 作 ”之一。2021 一件作
 作 （ 传 、 ） ，一件作
 作 （ 传 、 、
 ）。

四、大力开展丰富多彩的人文艺术课外活动与实践

1. 举办高端系列人文讲座与对话活动

人 与传 与 、 主义 、
 与 为 人 ——
 之 。2020 ， 举 《中 代 》
 （2020.6）、 《从 中 一体
 》（2020.12） 。 不乏 、
 ， 人 主 与 ，
 于 人 与 义。

些 举 人 ，
了 、 、 位 人 ， “以 人、以
人” ， 于 “人 东 ” 义 。

2. 举办“文化与中国”学术论坛系列讲座

“ 与中 ” 2010 以 ，
举 了 42 。 2020 举 《 代
》、 《 世 以 上 》、 丽 《
传 与 》、 《 传 ；
与主 》、 《 ； 传
与 》 ， 些 与 不 人
产 了 。

3. 开展丰富多元的学生美育活动

为 、 代 与 主义
， 2020 ， 人 与传 了“传
”、“ 代 作”、“ ” ，
些 ， 们 了 、 、 、
、 传 之 ， 了传 世
， 了
世 使 。